

EDITO

Bravo à tous les jeunes et moins jeunes qui ont contribué au succès du numéro zéro du Niglo Niouz. Pour ce premier numéro, vous aurez droit, chers lecteurs à quatre pages de plus! Quatre pages de beaux projets en perspective, de nouvelles émouvantes, d'articles culturels variés. Ce journal prend vie, et c'est grâce à vous. Continuons à travailler pour le rendre encore meilleur! Le Niglo compte sur vous!

SOMMAIRE

Calendrier des activités

Page 2 Nouvelle organisation, nouvelles règles

Les dates des ateliers graff

Concours Master Chef

Niglorama

Actualités du foyer

Page 3 Notre sortie préhistorique à Montrem

Page 4
Quand le passé vient
à la rencontre du présent

Rencontre sportive fratries

Bouillon de culture

Page 5
Explications sur les régimes végétariens

Coup de gueule!

Page 6 Manga : Belzebub

Page 7
BD de Thibaud & Lucas

Il était une fois... un gros mot

Citations

Page 8
Recettes : dinde farcie aux marrons

Cinéma : Gods of Egypt

Calendrier des activités





NOUVELLE ORGANISATION, NOUVELLES RÈGLES!

es groupes de vie du Fleix ont été réorganisés en supprimant l'organisation par âge. Cette organisation impose de réfléchir à de nouvelles règles de vie adaptées à l'âge. Les éducateurs se sont réunis à quatre reprises pour créer le nouveau règlement de fonctionnement qui a été validé par la direction. Il vous sera présenté le <u>15 janvier</u>, un document écrit vous sera remis. Vous aurez 15 jours pour vous préparer à son application à partir du **1**^{er} **février** (le temps de faire récupérer les consoles et TV par exemple





GRAND CONCOURS MASTER CHEF À L'APLB24

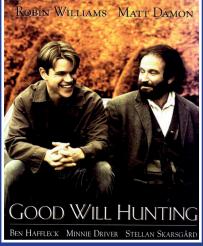
Al'initiative de plusieurs partenaires (MDSI de Sainte-Foy, Mecs Saint-Joseph, dispositif expérimental de Libourne et des éducateurs de l'internat...), un grand concours Master Chef va être organisé au début de l'année. Nous vous en dirons plus quand le projet sera plus avancé, mais d'ores et déjà, préparez vos tabliers!

NIGLORAMA



Année : 1997
Acteurs principaux :
Matt Damon
Robin Williams
Ben Affleck
Minnie Driver
Stellan Skarsgård

<u>Genre</u> : comédie dramatique



Leïla et Gibral organisent une projection/débat Semaine de la rentrée

La date exacte sera affichée sur la porte du Foyer

Résumé du film : Will est surdoué et orphelin, vivant dans une maison ancienne délabrée de Boston Sud. Pour fuir l'atrocité de son passé et la morosité de la réalité, il se réfugie dans les livres, de mathématiques principalement, seule science dont la difficulté lui permet d'être plongé intégralement dans la réflexion et lui permettant d'oublier ce qui se passe au fond de lui. En autodidacte, il s'intéresse aussi à la physique, la chimie, et la médecine. Ses auteurs préférés sont Nietzsche, Shakespeare, Pope, Locke. Il se reconnaît en eux. Mais la grande acuité de Will est portée intégralement par l'énergie de ses frustrations. À 20 ans, Will passe le plus clair de son temps à se battre, à regarder du baseball et à boire des bières dans les bars avec ses seuls amis, Chuckie, Morgan et Billy, amis d'enfance du même quartier....



'équipe de jeunes éducateurs spécialisés sera de retour à la rentré avec un nouveau graffeur. En effet, après plusieurs déconvenues, ils se réorganisent pour enfin vous faire vivre l'expression du vrai graff artistique. Les nouvelles dates vous seront communiquées par affichage. A très bientôt!

Gibral A.





NOTRE SORTIE PRÉHISTORIQUE À MONTREM





Pour les vacances de la Toussaint, un séjour a été organisé au village de vacances de Montrem en Dordogne. Nathan Pourchareau, Théo Rouja, Manuel Machado, Thibault Ros, Théo Salusse et Mathéo Bousquet ont pris une machine à remonter le temps pour atterrir en 17 000 avant Jésus-Christ, dans un campement préhistorique. Sur les

hauteurs Montrémoises, nos chers cro-magnons se sont initiés à la taille de silex, au tir au propulseur, à l'allumage d'un feu préhistorique. Nous nous sommes également réunis autour d'un feu pour partager un repas trappeur. A la carte : viande rouge, pomme de terre à la braise et papillote de banane-chocolat. Tout au long de ce séjour, les jeunes

ont pu profiter d'un hébergement spacieux et approprié. Ils étaient garants de l'entretien de celui-ci mais également de la préparation des repas. À ce titre, nous nous sommes transformés, l'espace d'une aprèsmidi, en pizzaiolo pour préparer une soirée pizza au feu de bois devant une cheminée. Nous avons également partagé un raclette et d'autres bons petits plats. Après avoir pris quelques kilos, il a bien fallu se mettre au sport. Une course d'orientation nous a permis de nous familiariser avec la boussole et de perdre quelques calories dans cette vaste étendue de 100 hectares. Et dans la continuité de notre stage de remise en forme, nous avons clôturé avec une randonnée à vélo sur des chemins escarpés « photo à l'appui ». Une rencontre inattendue avec des stagiaires BAFA s'est terminée en soirée châtaigne autour du feu en chantonnant. Ce séiour a été construit en partenariat avec Gibral. notamment l'approche de la course d'orientation et de randonnée.

Nous tenions à remercier la direction de nous avoir accompagnés moralement, financièrement et soutenus tout au long de ce projet. Pour clôturer, un film fut réalisé.

A bientôt pour de nouvelles aventures!

Nicolas S.



Actualités du foyer





QUAND LE PASSÉ VIENT À LA RENCONTRE DU PRÉSENT

e 1er novembre, notre établissement a connu une belle rencontre... en dehors du match de foot en salle organisé par Thierry!

M. Ballet nous a rendu visite. Son nom ne vous dit sûrement rien, ainsi que son visage. C'est normal, cette personne nous est inconnue. Cependant, elle a un point commun avec vous. Enfant, il a été placé au foyer. À l'époque, au début des années 1950, le foyer n'était pas encore une

MECS mais un sanatorium. Qu'est-ce qu'un sanatorium ?

En effet, après la seconde guerre mondiale, beaucoup d'établissements comme celui-ci offraient d'aider les familles et les enfants orphelins. Leur but était principalement la santé... Bref, je ne vous ferai pas ici un cours d'histoire même si je sais que vous adorez mes «petits moments culturels». Ce monsieur a eu la gentillesse de nous raconter un peu son histoire que je me permets de vous transmettre.

Il a été placé à l'âge de six ans, suite à une importante brûlure. Il était parmi les plus jeunes. Les petits et les grands étaient séparés. Il est revenu sur les traces de son passé et pour revoir les bâtiments.

Ont-ils beaucoup changé?

A l'administration, là où travaillent

aujourd'hui Aurélie et Elisabeth, il y avait une chapelle. Le jardin était juste derrière! A la place des anciens ateliers qui relient la maison des rêveurs à celle des penseurs, il y avait un grand préau.

La lingerie était au même endroit ainsi que la cuisine. Les enfants étaient de «corvée de patates», c'est-à-dire qu'ils épluchaient les légumes.



Est-ce qu'il y avait des éducateurs ? Non, à cette époque, on ne les appelait pas des éducateurs! Il y avait peut-être encore des sœurs (religieuses) qui étaient en tenue civile (il ne se rappelait pas très bien), une infirmière et d'autres personnes qui s'occupaient des enfants.

Nous avons échangé longuement sur l'évolution de la place de l'enfant et de ses droits dans notre société.

Etait-il puni?

Cela arrivait. Etant en manque d'idée, je lui demande quel genre de sanction? Par exemple, si il mouillait son lit (c'est-à dire faire pipi!), il pouvait être lavé au jet d'eau quelque soit la saison!

Il est parti de l'établissement à 12 ans. En deux ans, il a rattrapé son retard scolaire. Plus tard, il a fait carrière dans l'armée. Puis, il a ouvert un centre de formation pour aider à son tour les jeunes en difficulté. Il a reçu une distinction qu'on reconnaît par un trait rouge au revers de sa veste... Savez-vous ce que c'est?

Il était très ému de revenir sur les lieux d'une partie de son enfance. Il était surpris car dans son souvenir tout était plus grand! C'est un peu cela garder son regard d'enfant. Il a partagé ce moment très émouvant avec sa femme et avec nous (Lise, Mallaury et moi) et d'autres jeunes et éducateurs venus pour le saluer. Il est d'accord pour venir échanger avec vous si vous le souhaitez, il faut juste lui faire signe. Sa seule demande? Pas à huit heures du matin! Quant à moi, je garde de cette rencontre le souvenir d'un 1er novembre ensoleillé et chargé d'émotions et de plaisir. Les échanges avec ce monsieur nous ont permis de découvrir un petit bout d'histoire dans la grande Histoire.

Marie-Line

ENCONTRE SPORTIVE FRATRIES



e mercredi 29 novembre, l'ac-_tivité « boxe » a été l'occasion d'une rencontre entre jeunes d'une même fratrie que la vie a malheureusement séparés. Correntin, Brice, Louis et Matéo ont pu se retrouver grâce au travail de collaboration des différents services qui les prennent en charge. Les services AED de la MSDI de Sainte-Foy-la-Grande, de la protection de Libourne et le service d'accueil familial de la MECS

Saint-Joseph à Bergerac se sont mobilisés pour cette rencontre qui s'est terminée par un goûter partagé avec les jeunes de la MECS de l'APLB 24. Cette initiative sympathique est appelée à se renouveler, l'APLB24 désirant mettre à disposition ses infrastructures pour s'ouvrir sur l'extérieur et permettre les échanges entre jeunes.

Merci à tous ceux qui ont permis la réussite de cet après-midi.

Frédéric D.



Bouillon de culture





EXPLICATIONS SUR LES RÉGIMES VÉGÉTARIENS.

VÉGÉTARISME

Régime alimentaire excluant toutes viandes (rouges et blanches) et poissons, fruits de mer, crustacés, mollusques, etc.

PESCO-VÉGÉTARISME

Régime alimentaire excluant la viande mais pas le poisson. Le « pesco-végétarisme » ne constitue pas une catégorie à l'intérieur du végétarisme qui exclut toute chaîne animale.

Petite digression au passage : il serait d'ailleurs plus logique de qualifier le pesco-végétarisme au « pesco-omnivorisme » puisqu'il est une sous-catégorie des omnivores.

OVO-LACTO VÉGÉTARISME Consommation de lait + œufs. OVO-VÉGÉTARISME

Des œufs mais pas de lait.

LACTO-VÉGÉTARISME

Du lait mais pas d'œufs.

VÉGÉTARISME

régime alimentaire excluant viandes, poissons, etc. Ni de sous produits comme le lait, les œufs et le miel.

VÉGANISME

Régime alimentaire végétarien + mode de vie respectueux des animaux (loisirs, habillement, cosmétiques, etc.)

<u>Principes fondamentaux du véganisme</u>: refus explicite de participer au commerce des animaux ou à des activités spéciales.

ATTENTION! Le régime végane entraîne une carence (c'est-à-dire un manque) en vitamine B12. En effet les vrais végans sont obligés de prendre des comprimés sinon ils peuvent devenir anémiques et subir une dégradation du système nerveux.

Si tous les humains étaient végans il n'y aurait plus de famine dans le monde, car la plupart des terres agricoles sont cultivées (et donc polluées) pour nourrir les animaux d'élevage. Pour produire une seule calorie de viande dans notre assiette, il faut en dépenser dix en nourriture et en pétrole pour le transport ! Si l'on abandonnait la viande, l'agriculture pourrait nourrir toute l'humanité.

Charline M.





COUP DE GUEULE!

Pourquoi ne pas faire des repas végans ? Pourquoi dire qu'être végane, c'est faire des régimes débiles ? Alors on peut demander pourquoi on ne sert pas de porc aux mineurs isolés ? Si on s'adapte à leur culture, pourquoi on ne s'adapte pas au régime alimentaire végane ? Prenons le cas de Charline. Elle est végane et on lui impose de manger les plats principaux... Elle mange une fois sur mille...

Après, on lui fait ce genre de réflexion : « Tu as maigri, il faut que tu manges ». Ils sont marrants, ils veulent qu'elle mange mais elle ne peut pas ! Tout ça pourquoi ? Parce certains disent que c'est un régime débile. Mais qu'en savent-ils ? Qu'ils se renseignent avant de parler de certains sujets ! J'espère que grâce à ce journal, vous allez comprendre qu'il faudrait respecter ce régime alimentaire.





ও Beelzebub অ



Quel type de manga?

Le type de manga est un Shonen.

Quel monde / univers?

L'histoire se situe dans le monde des humains et le monde des enfers, plus précisément le purgatoire.

Les personnages principaux ?

- Oga,
- Babybel,
- Ilda,
- Counieda,
- Tojo,
- Canzaqui,
- Himikawa,

L'histoire de base ?

Ça parle d'un bébé, fils du démon le plus puissant des enfers, qui est envoyé sur Terre pour tout détruire. Pendant ce temps-là, sur Terre, l'histoire suit une bande de racailles. Dans cette bande, se trouve un des personnages principaux nommé Tatsumi Oga. C'est lui qui rencontrera pour la première fois Babybel. Ces deux personnages vont se découvrir, s'apprivoiser, pour finir par fusionner et vivre ensemble des aventures fantastiques. Oga est le plus fort d'Ishiama Ishiama. C'est le lycée des délinquants les plus forts de la région et les plus redoutés du monde.

SOUSSIGNÉ: Nathan. Pour chareau

ANNEE 2017



Bouillon de culture





IL ÉTAIT UNE FOIS... UN GROS MOT!

Amis lecteurs. Pour ce nouveau numéro de votre Niglo préféré, nous allons apprendre à connaître l'origine du mot «niquer».

C'est un verbe du premier groupe. C'est-à-dire qu'à l'infinitif (quand il n'est pas conjugué) il se termine par -er. C'est un mot de la langue française qui provient du mot arabe שני (prononcer «nik») qui signifie «faire l'amour» en langage courant. Il proviendrait d'un autre mot arabe de la même famille : דוני (prononcer «nikah») qui signifie «coït» en langage soutenu. Aujourd'hui le verbe «niquer» fait partie du langage familier, il est considéré comme vul-

gaire. C'est un synonyme du verbe «baiser».

Exemple : «Je t'ai bien niqué !» = «Je t'ai bien eu !»

L'expression «faire la nique à quelqu'un» n'a rien à voir. Ici, «nique» vient de l'allemand *Nicken* qui veut dire faire un signe de mépris avec la tête (pour se moquer ou rabaisser quelqu'un).

Pour le prochain article consacré aux gros mots, merci de soumettre une proposition écrite documentée au comité de rédaction.

Gibral A.

Citations

Saurez-vous trouver qui est l'auteur de ces trois citations ? Le premier qui viendra le dire à Gibral aura une récompense!

> N'imitez rien ni personne un lion qui copie un autre lion devient un singe

> > *

Ô nations! Je suis la poésie ardente.

36

Quand le peuple sera intelligent, alors seulement le peuple sera souverain.



Bouillon de culture





Ingrédients :

- Une dinde fermière de 6 kg
- 300 g. de marrons cuits à l'eau
- 300 g. de chaire à saucisse
- 170 g. de pain sec
- 15 cl. de lait
- 130 g. de beurre
- 50 cl. d'huile d'olive
- 6 échalotes
- 4 feuilles de laurier cuites (à écraser fin)
- Une poignée de baies roses (à moudre avec un mortier)
- 5 cl. de Whisky
- Sel, poivre
- 15 cl. de fond de veau
- 1 litre de crème épaisse.
- Pommes duchesse

- ¶ Préparer la farce de manière classique. Utiliser la chaire à saucisse, le pain sec, l'huile d'olive, les trois échalotes, une partie des feuilles de laurier écrasées avec les baies roses, le whisky, le fond de veau, le lait.
- 2 Faire cuire les marrons à l'eau et les incorporer à la farce une fois coupés en petits morceaux.
- **3** Vider la dinde, la farcir avec la farce. Mettre de l'huile d'olive dessus. Mettre à cuire.

Cuisson: 220°c pendant une heure (garder à vue).

- Faire fondre le beurre et en recouvrir la dinde.
- Fréparer la sauce en chauffant le litre de crème épaisse et en y incorporant le reste de baies roses et de laurier. Faire frire à part les échalotes et les incorporer dans la sauce en cours de cuisson. Ajouter de l'huile d'olive à vue. Laisser réduire en trois temps (laisser monter et retirer trois fois).
- **6** Faire cuire les pommes duchesse au four. Bon appétit!

Armand B.

CINÉMA : GODS OF EGYPT



Synopsis:

Hier soir j'ai regardé *Gods of Egypt*. C'est un film d'action américain. C'est l'histoire d'un roi qui avait deux fils. Il y en avait un gentil et un méchant. Le méchant fils tue son père et vole les yeux magiques de son frère pour avoir le pouvoir de voler. Le gentil frère devient aveugle. Plus tard il rencontre un esclave qui lui rend les fameux yeux.

Epoque:

Ça se passe il y a très longtemps dans l'antiquité.

Héros:

Les dieux égyptiens.

Impression personnelle:

J'ai aimé parce que c'est un film d'action avec plein de héros.

Manuel M.



LE NIGLO A BESOIN DE TOI!





Comment participer?

Transmettez vos écrits, photos, dessins aux personnes suivantes :

- Site de Cadillac au Fleix : M. Gibral Auvray
- Site de Ribérac : M^{me} Hélène Pinaud